

Score

De hellig tre konger så hjertensglad

Østrigsk julevis 1819

Matt. 2,1-12, Kjøge 1693, Hammerich 1850-1852

Arr. Jørgen Graven Nielsen 2017/2019

1. x: play, 2. x: tacet

The musical score is arranged for a full orchestra and voice. The instruments and parts are listed on the left: Flute, Oboe, Clarinet in B \flat , Bassoon, Horn in F, Harp, Tenor, Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Double Bass. The score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The music begins with a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano) for the woodwinds. The Flute and Oboe parts have a first ending marked '1. x: play, 2. x: tacet' and a second ending marked '1. x: tacet, 2. x: play'. The Horn in F part has a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The Harp part is marked with a rest. The Tenor part is marked with a rest. The Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Double Bass parts all have a dynamic marking of *p* (piano). The score concludes with the lyrics '1. De' and '4. Så'.

Fl. *mp*

Ob. *mp*

B \flat Cl. *mp*

Bsn. *mp*

Hn. *mf*

Hp.

T

hel - lig tre kon - ger så - hjer - tens - glad fra hjem - met de dro - ge til - Bet - le - hems stad, de
dro - ge de hjem - ad til - de - res land og pri - se - de Gud, de - res ska - ber - mand. Lad

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Prøvepartitur - Kun til studiebrug

1.x: tacet, 2.x: play

Fl. *p*

Ob. *p* 1.x: play, 2.x: tacet

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Hp. *p*

S1 *p*

S2

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

2. En 2. De
5. Han 5. Han

stjer - ne dem vi - ste til
er den Ja - kobs -

glad, hjer - tens - glad, hjer - tens - glad,
klar, stjer - ne klar, stjer - ne klar,

lig tre kon ger, hel - lig tre
- kobs stjer ne. Han Han er den

2. De hel - lig tre
5. Han er den

Hel - lig, de hel - lig tre
Han Han er, han er den

Prøvepartitur - Kun til Studiebrug

29 5

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Hp.

S1

S2

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

Jø - de - land og hen til den him - mel - ske frel - ser - mand, og
stjer - ne klar, en kvist af Is - ra - el å - ben - bar, en
hjer - tens - glad, frel - ser - mand, frel - ser - mand
stjer - ne klar, å - ben - bar, å - ben - bar,
kon - ger så hjer - tens glad, fandt
Ja kobs stjer - ne klar, en
kon - ger så hjer - tens glad, fandt
Ja kobs stjer - ne klar, en

Prøvepartitur - Kun til Studiebrug

ten.

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Hp.

S1

S2

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

35

H Bb

bar-net de fandt så dej-lig og skær hos ok-se og a-sen i stal - den der.
 kil - de, der springer af nå - de stor, øn Her - re o - ver alt eng - le - kor.

bar-net fandt så dej-lig og skær hos ok - se i stal - den der, stald - den der, og ned de faldt
 kil - de af nå - de stor er Her - re o - ver eng - le - kor, Her - re o - ver eng - le - kor.

bar - net så skær hos ok - se i stal - den, i stal - den der. 3. Og
 kil - de stor er Her - re o - ver eng - le - kor. 6. Thi

8 bar - net så skær hos ok - se i stal - den, i stal - den der. 3. Og
 kil - de stor er Her - re o - ver eng - le - kor. 6. Thi

35 bar - net så skær hos ok - se i stal - den, i stal - den der. 3. Og
 kil - de stor er Her - re o - ver eng - le - kor. 6. Thi

56

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Hp.

Disk

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

myr-ra og rø - den guld de of - red den Her - re så fry - de - fuld.
ham, vor glæ - de kom fra, kan syn - ge e - vigt hal - le - lu - ja!

se, og rø - den guld de of - red den Her - re så fry - de - fuld.
ham, vor glæ - de kom fra, kan syn - ge et e - vigt hal - le - lu - ja!

rø - gel - se, myr - ra og rø - den guld, den Her - re så fry - de - fuld.
til vi hos ham, vor glæ - de kom fra, et e - vigt hal - le - lu - ja!

se, og rø - den guld de of - red den Her - re så fry - de - fuld.
ham, vor glæ - de kom fra, kan syn - ge et e - vigt hal - le - lu - ja!

G

rit.