

5 motetter

Til de sidste søndage i kirkeåret

SAB

Jørgen Graven Nielsen

A Tempo

2021



ISMN 979-0-9001854-8-8

AT 2021-06

© A Tempo, Nørreled 10, DK-4300 Holbæk

www.atempomusik.dk

mail@atempomusik.dk

Hvis I ikke vender om

Jørgen Graven Nielsen 1994/2021
Matt 18, 3-5 & 10b-11

♩ = ca. 96
mp *cresc. poco a poco*

Sopran
"Hvis I ik - ke ven - der om, hvis I ik - ke ven - der om og bli - ver som børn, som børn,

Alt
"Hvis I ik - ke ven - der om, — hvis I ik - ke ven - der om og bli - ver som børn, som børn,

Bas
"Hvis I ik - ke ven - der om, — hvis I ik - ke ven - der om og bli - ver som børn,

6 *cresc. sempre* **2.x rit.** *f* **Fine** *a tempo* *mp*

S kom - mer I slet ik - ke ind i Him - me - ri - get. Den, der yd - my - ger sig —

A kom - mer I slet ik - ke ind i Him - me - ri - get. Den, der

B kom - mer I slet ik - ke ind i Him - me - ri - ri - get.

11 *cresc. poco a poco*

S og bli - ver som det - te barn, er den stør - ste, den

A yd - my - ger sig og bli - ver som det - te barn, er den stør - ste, den

B Den, der yd - my - ger sig og bli - ver som det - te barn, er den stør - ste, den

16 *cresc.* *f* *dim.*

S stør - ste i Him - me - ri - get, og den, der ta - ger i - mod så - dan et barn i mit

A stør - ste i Him - me - ri - get, og den, der ta - ger i - mod så - dan et barn i mit

B stør - ste i Him - me - ri - get, og den, der ta - ger i - mod så - dan et barn i mit

(D.C. al Fine) Poco più mosso ♩ = ca. 104

rit.

20

S navn, ta - ger i - mod mig. De - res eng - le i him - le - ne ser al - tid min him - mel - ske fa - ders

A navn, ta - ger i - mod mig.

B navn, i - mod mig. De - res eng - le i him - len - ne

mf *mf*

25

S an - - - sigt, min fa - - - - - ders

A De - res

B ser al - tid min him - mel - ske fa - ders an - - - - -

f

29

S an - - sigt, min fa - - - - - ders an - sigt. For

A eng - le i him - le - ne ser al - tid min him - mel - ske fa - ders an - sigt. For

B sigt, min fa - - - - - ders an - sigt. For

f *f* *mp* *mp* *mp*

Tempo I

33

S Men - ne - ske - søn - nen er kom - met for at frel - se det for - tab - te.”

A Men - ne - ske - søn - nen er kom - met for at frel - se det for - tab - te.”

B Men - ne - ske - søn - nen er kom - met for at frel - se det for - tab - te.”

rit. D.C. al Fine

Kom til mig

Jørgen Graven Nielsen 1994/2021
Matt 11, 28-30

$\text{♩} = \text{ca. } 46$

p

Sopran

Alt

Bas

“Kom til mig al - le I, som sli - der jer træt - te

“Kom til mig, kom til mig, Kom til mig, kom til mig,

“Kom til mig, kom til mig, Kom til mig, kom til mig, kom til mig, I, som

poco rit. *a tempo* *poco rit.*

S

A

B

og bæ - rer tun - ge byr - der. *mp* Kom til mig og jeg vil gi - ve jer

I, som bæ - rer byr - der. *mp* Kom til mig, kom til mig, jeg vil gi - ve jer

bæ - rer tun - ge byr - der. *mp* Kom til mig, kom til mig, jeg vil gi - ve ve jer

Più mosso, $\text{♩} = \text{ca. } 56$

mp

S

A

B

hvi - le. Tag mit åg på jer, og lær af mig, for jeg er sagt - mo - dig og

hvi - le. Tag mit åg, og lær af mig, for jeg er sagt - mo - dig og

hvi - le. Tag mit åg, og lær af mig, for jeg er sagt - mo - dig og

15 *poco rit.* *a tempo* *mp* *cresc.* *mf*

S yd - myg af hjer - tet. Tag mit åg på jer, og lær af mig, så skal I fin - de hvi - le

A yd - myg af hjer - tet. Tag mit åg, og lær af mig, så skal I fin - de

B yd - myg af hjer - tet. Tag mit åg, og lær af mig, så skal I, så skal I fin - de

19 *dim.* *p* *rit.*

S for je - res sjæ - le. For mit åg er godt og min byr - de er let."

A *mf* *dim.* *p* hvi - le for je - res sjæ - le. For mit åg er godt og min byr - de er let."

B *mf* *dim.* *p* hvi - le for je - res sjæ - le. For mit åg er godt og min byr - de er let."

Prøvepartitur - kun til studiebrug

Sandelig siger jeg jer

Jørgen Graven Nielsen 1994/2021
Joh 5, 24

$\text{♩} = \text{ca. } 128$
mp

Sopran
"San - de - lig si - ger jeg jer: Den, der hø - rer mit ord og tror ham, som har sendt mig, har

Alt
"San - - de - lig: Den, der hø - rer mit ord og - tror ham, som har sendt mig, har

Bas
"San - - de - lig: Den, der hø - rer mit ord og - tror ham, som har sendt mig,

poco rit. *a tempo*

S
e - vigt liv. San - de - lig si - ger jeg jer: Den, der hø - rer mit ord og tror ham, som har

A
e - vigt liv. San - - de - lig: Den, der hø - rer mit ord og - tror ham, som har

B
har e - vigt liv. San - de - lig: Den, der hø - rer mit ord og - tror ham,

mf *cresc.*

S
sendt mig, har e - vigt liv, og kom - mer ik - ke for dom - men, men er

A
sendt mig, har e - vigt liv, og kom - - mer ik - ke for dom - -

B
som har sendt mig, har e - vigt liv og kom - mer ik - ke for dom - -

f *rit.*

S
gå - et o - ver fra dø - den til li - - - - vet."

A
- - - - men, men er gå - et o - ver fra dø - den til li - vet."

B
- - - - men, men er gå - et o - ver fra dø - den til li - vet."

Døden er opslugt og besejret

Jørgen Graven Nielsen 2021
Paulus 1 kor 15, 54-55 & 51

♩ = ca. 80
mf

Sopran
Dø - den er op - slugt og be - sej - ret. Dø - den er op - slugt og be - sej - ret.

Alt
Dø - den er op - slugt og be - sej - - ret. Dø - den er op - slugt og be - sej -

Bas
Dø - - - - den. Dø - den er op - slugt og be - sej - - - -

5

S *f* Død, død, hvor er din sejr?_ *f* Død, død, hvor er dit vå - ben? *poco rit. mp* Hvor er dit vå - ben? *Fine*

A *f* ret. Død hvor er din sejr?_ *f* Død, død, hvor er dit vå - ben? *mp* Hvor er dit vå - ben?

B *f* ret. Død, hvor er din sejr?_ *f* Død, død, hvor er dit vå - ben? *mp* Hvor er dit vå - ben?

10 *a tempo p*

S Oh der skal

A Oh ik - ke os al - le der skal

B *mf* Jeg vil for - tæl - le jer en hem - me - lig - hed._ Det er ik - ke os al - le der skal

13 *poco rit. D.C. al Fine p*

S dø, men vi vil al - le sam - men bli - ve for - vand - let på et ø - je - blik.

A dø, men vi vil al - le sam - men bli - ve for - vand - let på et ø - je - blik.

B dø, men vi vil al - le sam - men bli - ve for - vand - let på et ø - je - blik.

Stil dig i porten til Herrens tempel

Jørgen Graven Nielsen 2021
Jeremias 7, 1 & 3

♩ = 132
mf

Sopran
Stil dig i por - ten til Her - rens tem - pel, stil dig i por - ten til Her - rens tem - pel; og

Alt
Stil dig i por - - ten, stil dig i por - ten til Her - rens tem - pel, og

Bas
Stil dig i por - ten, til Her - rens tem - - - pel;

poco rit.

S
dér skal du ud - rå - be det - te ord, skal du ud - rå - be det - te ord:

A
dér skal du ud - - rå - - be, dér skal du ud - rå - be det - te - ord:

B
dér skal du ud - rå - be det - te ord, ud - - rå - - be:

a tempo
mp

S
Gør je - res færd og je - res ger - nin - ger go - de;

A
Gør je - res ger - nin - ger go

B
Gør je - res færd og je - res ger - nin - ger go - de, je - - - res ger - nin - ger go - de;

13 *mp* *mf* *poco rit.*

S så vil jeg la - de jer bo vil jeg la - de jer bo på det - te - sted.

A de; så vil jeg la - de jer bo på det - te sted. Stil

B så vil jeg la - de jer bo på det - te sted, det - - te sted.

17 *a tempo*

S Stil dig i por - ten til Her - rens tem - pel, stil dig i por - ten til Her - rens tem - pel; og

A Stil dig i por - - ten, stil dig i por - ten til Her - rens tem - pel, og

B Stil dig i por - ten, til Her - rens tem - - - - pel;

21 *rit.* *p*

S dér skal du ud - rå - be det - te ord, skal du ud - rå - be det - te ord, det - te ord.

A dér skal du ud - - rå - be dér skal du ud - rå - be det - te ord: det - te ord.

B dér skal du ud - rå - be det - te ord, ud - rå - - - be det - te ord.

Prøvepartitur kun til studiebrug