

4

romantiske
folkeviser

SATB (div)

Jørgen Graven Nielsen



A Tempo

2021

4 romantiske folkeviser

Hæftet består af fire af de mest kendte danske folkeviser, hvor kærligheden - eller fraværet af denne - er fremherskende.

Hvis man opfører alle fire satser, vil rækkefølgen i hæftet kunne udgøre en lille fortælling:

En yndig og frydefuld sommertid beskriver den spirende kærlighed, fuld af længsel. I *Roselil' og hendes moder* finder de to elskende på underfundig måde sammen. *Det var en lørdag aften* fortæller om, at den elskede "har få't en anden kær, og slagen mig af sind", mens det hele slutter lyst, smukt og fredfyldt med *I skovens dybe, stille ro*.

Byg selv videre på historien! Man kan naturligvis overveje, om man i disse MeToo-tider kan synge en sang som *Roselil' og hendes moder* - Hr. Peders opførsel var ikke gået i dag!

Arrangementerne er skrevet i et neo-romantisk tonesprog, som jeg ofte har benyttet mig af, med inspiration fra jazz-, pop- og modalharmonik. Der er lagt vægt på gode udfordringer og bevægelse i mellemstemmerne. Disclaimer: der forekommer adskillige afvigelser fra traditionelle stemmeføringskonventioner!

Noter til indstuderingen:

- Sangene bør synges med en god, klassisk korklang og et generelt legato.
- De hyppigt anvendte du-du-fraser (o. lign.) skal opfattes som akkompagnementsfigurer der tænkes udført legato og med bløde ansatser - de har intet med rytmisk korfrasering at gøre.
- Vær omhyggelig med tekstindstuderingen. Folkevisernes vekslende tekstfordeling og stavelsesantal er markeret med stiplede buer. Desuden har akkompagnementsstemmerne ganske ofte afvigende og forskudt tekstfordeling.
- *Det var en lørdag aften*: satsen modulerer fra vers til vers. Satsen starter i As og bevæger sig "mod uret" i kvint-cirklen og slutter i G. Det ser vanskeligt ud, men er ikke svært for korsangerne. Den tone, melodien slutter et vers på (1. trin) omtydes til 5. trin i den nye toneart. Hvis man ikke bryder sig om at spille med for mange fortegn, kan man nøjes med at indstudere vers fx 5-8 ved klaveret - så har man været udsættelserne igennem.
- *Roselil' og hendes moder* og *Det var en lørdag aften*: der er noteret stiknoder til alterne som støtte på steder, hvor tenorerne har melodistemmen i høj beliggenhed. Alterne skal kun støtte klangligt, så tenorerne får lidt medvind i højden - "turbo"!
- *Roselil' og hendes moder* og *I skovens dybe, stille ro*: dame- og herrestemmerne deles i tre:
 - Damer: sopran - mezzo - alt. Mezzostemmen kan synges af S2 og/eller A1
 - Herrer: tenor - baryton - bas. Barytonstemmen kan synges af T2 og/eller B1
- *I skovens dybe, stille ro* t. 32: hvis det driller med ritardando, fermat og forskudte indsatser videre, kan et godt tip være:
 - Hold fermaten 2 slag - gå direkte videre - altså 6 slag i takten.
 - Så kan man sidenhen holde en længere pause.
- I alle satserne er sluttonerne forsynet med nogle ret poppede udviddede akkorder, med tilføjede toner markeret som stiknoder. De kan udelades, hvis man ikke bryder sig om disse klangfarver - eller synges diskret.

Jørgen Graven Nielsen

Indhold:

En yndig og frydefuld sommertid	3
Roselil' og hendes moder	6
Det var en lørdag aften	11
I skovens dybe stille ro	18

Sværhedsgrad: 3

Samlet varighed: ca. 15 min.

4 romantiske folkeviser

Arr. Jørgen Graven Nielsen

ISMN 979-0-9001854-9-5

AT 2021-10

Trykt på genbrugspapir hos Lasertryk.dk

© A Tempo 2021

Nørreled 10

DK-4300 Holbæk

www.atempomusik.dk

mail@atempomusik.dk



Svanemærket tryksag
5041 0826 LaserTryk.dk

En yndig og frydefuld sommertid

Dansk folkemelodi
Tekst: Fra Mariager-egnen efter A.P. Berggreen 1869
Arr. Jørgen Graven Nielsen 2021

$\text{♩} = \text{ca. } 66$
mp

Sopran
1. En yn - dig og fry - de - fuld som - mer - tid i al sin her - lig - hed, den
mp 2. al - le dis - se blom - ster ved jeg én, en ro - se for dem al - le, ud -

Alt
1. En yn - - dig som - mer - tid i al sin her - lig - hed, den
mp 2. *mm, u, o etc.*

Tenor
1. En yn - - - dig som - mer - tid i al sin her - lig - hed, den
2. *mm, u, o etc.*

Bas
1. En yn - - - dig som - - mer - tid i her - lig - hed, den
2. *mm, u, o etc.*

5

S
glæ - der og trø - ster så man - gen en, alt ved Guds kær - lig - hed. Den
- sprun - gen af en dej - lig gren ud af en yn - dig stam - me. Vel

A
glæ - - der så man - gen en, alt ved Guds du - du - du - du - du
du - du - du - du - du

T
glæ - der så man - gen en, alt ved Guds kær - lig - hed. Du - du - du - du -
Du - du - du - du -

B
glæ - der så man - - gen, ved Guds kær - lig hed.

9

S
fø - rer blom - ster ska - ren frem, og ro - sen rød, så
er der man - ge smuk - ke til, men jeg for sand - hed

A
du - du - du - du - du du - du - du og ro - sen rød,
du - du - du - du - du du - du - du *mm, u, o etc.*

T
- du du - du - du - du - du - du - du og ro - sen rød, så
- du du - du - du - du - du - du - du *mm, u, o etc.*

B
O og ro - sen rød, så
O *mm, u, o etc.*

12

S
dej - lig og sød, den ser du da i - gen. 2. Blandt
si - ge vil: Han o - ver går dem al - le. 3. Går

A
dej - lig og sød, den ser du du - du - du - du - du du - du - du - du - du
du - du - du - du - du du - du - du - du 3. Går

T
dej - lig og sød, den ser du da i - gen. Du - du - du - du - du - du - du - du
Du - du - du - du - du - du - du 3. Går

B
dej - lig sød, ser du da i - gen. 2. *mm, u, o etc.*
3. Går

16

S
3. jeg om da - gen ud el - ler ind, i - hvor det væ - re må, da

A
3. jeg om da - gen ind, i - hvor det væ - re må, da

T
3. jeg om da - gen ind, i - hvor det væ - re må, da

B
3. jeg om da - - - gen, hvor det væ - re må, da

20

S er du sted - se i mit sind, om nat - ten li - ge - så. Og

A er du i mit sind, om nat - ten du - du - du - du

T er du sted - se i mit sind, om nat - ten li - ge - så. Du - du - du - du

B er du sted - - se, nat - ten li - ge - så.

24

S når jeg so - - ver sø - de - lig, om dig jeg drøm - mer

A du - du - du - du du - du - du om dig jeg drøm - mer

T - du du - du - du - du - du du du om dig jeg drøm - mer

B O om dig jeg drøm - mer

27

S lyk - ke - lig, ret som du hos mig var, rit. hos mig var. pp

A lyk - ke - lig, ret som du hos mig, du - du - du - du som du hos mig var. pp

T lyk - ke - lig, ret som du hos mig var, du - du - du - du som du hos mig var. pp

B lyk - ke - lig, som du hos mig var, mig var. pp

Roselil' og hendes moder

Kan synges i Ges-dur

Dansk folkemelodi

Tekst: C.K.F. Molbech 1845

Arr. Jørgen Graven Nielsen 2021

♩ = ca. 96

mf

Sopran

1. Ro - se - lil', _____ Ro - se - lil'. Ro - se - lil' og hen - des mo - der, de sad o - ver
4. Ro - se - lil', _____ Ro - se - lil'. Og der de kom ned ud - i ur - te - går - dens

mf

Alt

1. Ro - se - lil', _____ Ro - se - lil'. Ro - se - lil' og hen - des mo - der, de sad o - ver
4. Ro - se - lil', _____ Ro - se - lil'. Og der de kom ned ud - i ur - te - går - dens

mf

Tenor

1. Ro - se - lil', _____ Ro - se - lil'. Ro - se - lil' og hen - des mo - der, de sad o - ver
4. Ro - se - lil', _____ Ro - se - lil'. Og der de kom ned ud - i ur - te - går - dens

mf

Bas

1. Ro - se - lil', _____ Ro - se - lil'. Ro - se - lil' og hen - des mo - der, de sad o - ver
4. Ro - se - lil', _____ Ro - se - lil'. Og der de kom ned ud - i går - dens

8

S

bord, Ro - se - lil' og hen - des mo - der, de sad o - ver bord, de ta - led så mangt et
læ, og der de kom ned ud - i ur - te - går - dens læ, da hang der en guld - ring på

A

bord, Ro - se - lil' og hen - des mo - der, de sad o - ver bord, de ta - led så mangt et
læ, og der de kom ned ud - i ur - te - går - dens læ, da hang der en guld - ring på

T

bord, Ro - se - lil' og hen - des mo - der, de sad o - ver bord, de ta - led så mangt et
læ. og der de kom ned ud - i ur - te - går - dens læ, da hang der en guld - ring på

B

bord, Ro - se - lil' _____ de sad o - ver bord, De ta - - - led
læ, og der _____ i går - - dens læ, da hang _____ på

15

S
skæm - tens ord. Ha! Så, så, så! Ah De
hvert et træ. Ha! Så, så, så! Ah Da

A
skæm - tens ord. Ha! Så, så, så! Ah De
hvert et træ. Ha! Så, så, så! Ah Da

T
skæm - tens ord. Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Ha, ha, ha! Så, så, så, så! De
hvert et træ. Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Da

B
skæm - tens ord. Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Ha, ha, ha! De
hvert et træ. Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Ha, ha, ha! Da

21

S
ta - led så mangt et skæm - - tens ord.
hang der en guld - ring på hvert et træ

A
ta - led så mangt et skæm - - tens ord.
hang der en guld - ring på hvert et træ.

T
ta - led så mangt et skæm - - tens ord.
hang der en guld - ring på hvert et træ.

B
ta - - - - - led skæm - - - tens ord.
hang på hvert et træ.

poco rit.

Prøveeksemplar - Kun til studiebrug

v.2: *f*

v.5: *p*

Sopran

2. Før hvert træ skal i ha - ven bæ - re blom - ster af guld, før hvert træ skal i ha - ven bæ - re
5. Ro - se - lil' blev så rød som et dryp - pen - de blod, Ro - se - lil' blev så rød som et

Mezzo

2. Før hvert træ skal i ha - ven bæ - re blom - ster af guld, før hvert træ skal i ha - ven bæ - re
5. Ro - se - lil' blev så rød som et dryp - pen - de blod, Ro - se - lil' blev så rød som et

Alt

2. Før hvert træ skal bæ - re blom - ster af guld, før hvert træ skal bæ - re
5. Ro - se - lil' blev så rød som dryp - pen - de blod, Ro - se - lil' blev så rød som

31

S

blom - ster af guld, før jeg skal vor - de nogen un - ger - svend huld. Ha, ha, ha! Så, så, så,
dryp - pen - de blod, hun stir - red i græs - set alt for sin fod. Ha, ha, ha! Så, så, så,

M

blom - ster af guld, før jeg skal vor - de nogen un - ger - svend huld. Ha!
dryp - pen - de blod, hun stir - red i græs - set alt for sin fod. Ha!

A

blom - ster af guld, før jeg skal vor - de un - ger - svend huld. Ha, ha, ha! Så, så, så,
dryp - pen - de blod, hun stir - red alt for sin fod. Ha, ha, ha! Så, så, så,

38 *poco rit.* Til Coda (v. 6) ⊕

S

så! Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Før jeg skal vor - de nogen un - ger - svend huld.
så! Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Hun stir - red i græs - set alt for sin fod.

M

Ha! Ha! Ha! Før jeg skal vor - de nogen un - ger - svend huld.
Ha! Ha! Ha! Hun stir - red i græs - set alt for sin fod.

A

så! Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Før jeg skal vor - de un - ger - svend huld.
så! Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Hun stir - red alt for sin fod.

mp

Tenor

3. Hr. Pe - der stod på sva - len og lyt - ted med list, hr. Pe - der stod på sva - len og lyt - ted med

mp

Baryton

3. Hr. Pe - der stod på sva - len og lyt - ted med list, hr. Pe - der stod på sva len og lyt - ted med

mp

Bas

3. Hr. Pe - der stod på sva - len lyt - ted med list, hr. Pe - der stod på sva - len lyt - ted med

52

p

A

Den ler dog nok bedst, som ler til sidst.

T

list: Den ler dog nok bedst, som ler til sidst. Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Ha, ha,

Bar

list: Den ler nok bedst, som ler til sidst. Ha! Ha!

B

list: Den ler nok bedst, som ler til sidst. Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Ha, ha,

59

D.C. al Coda

A

Den ler dog nok bedst, som ler til sidst.

T

ha! Så, så, så, så! Den ler dog nok bedst, som ler til sidst.

Bar

Ha! Ha! Den ler nok bedst, som ler til sidst.

B

ha! Så, så, så, så! Den ler nok bedst som ler til sidst.

⊕ Coda (v. 6)

65 *p*

T 6. Da_ kys - sed hen - des læ - ber hr. Pe - der med list, da_ kys - sed hen - des læ - ber hr.

Bar 6. Da_ kys - sed hen - des læ - ber hr. Pe - der med list, da_ kys - sed hen - des læ - ber hr.

B 6. Da_ kys - sed hen - des læ - ber Pe - der med list, da_ kys - sed hen - des læ - ber

72 *mf cresc.*

S Ha! Så, så, så!

A *p* Den ler dog nok bedst, som ler til sidst. *mf cresc.* Ha! Så, så, så!

T Pe - der med list: Den ler dog nok bedst, som ler til sidst. *mf cresc.* Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Ha, ha,

Bar Pe - der med list: Den ler nok bedst, som ler til sidst. *mf cresc.*

B Pe - der med list: Den ler nok bedst, som ler til sidst. Ha, ha, ha! Så, så, så, så! Ha, ha,

80 *f* *p*

S Ah Den ler dog nok bedst, som ler til sidst!

A Ah, Den ler dog nok bedst, som ler til sidst!

T ha! Så, så, så, så! Den ler dog nok bedst, som ler til sidst!

B ha! Den ler nok bedst, som ler til sidst!

Det var en lørdag aften

Dansk folkemelodi
Omdigtet af Svend Grundtvig 1849
Arr. Jørgen Graven Nielsen 2021

$\text{♩} = \text{ca. } 60$
p

Sopran

1. Det var en lør - dag af - ten, jeg sad og ven - ted dig, det var en lør - dag af - ten, jeg

pp
mm...

Alt

7

S
sad og ven - ted dig. Du lo - ved mig at kom - me vist, men kom dog ej til

A

poco rit.

12

S
mig! Du lo - ved mig at kom - me vist, men kom dog ej til mig!

A

a tempo
mp

[16]

A
2. Jeg lag - de mig på sen - gen og græd så bit - ter - lig, jeg lag - de mig på sen - gen og

p

T
2. Dy - dy...

p

B
2. Dy - dy...

23

A græd så bit - ter - lig, og hver en gang at dø - ren gik, jeg tro' - de det var dig, og

T

B

29

A hver en gang at dø - ren gik, jeg tro' - de det var dig. *poco rit.*

T

B

[32] *a tempo* *mf*

S 3. Jeg stod op søn - dag mor - gen og flet - te - de mit hår, jeg stod op søn - dag mor - gen og

A *mf* 3. O flet - te - de mit hår, o

T *mf* 3. Jeg stod op søn - dag mor - gen og flet - te - de mit hår, stod op søn - dag mor - gen og

B *mf* 3. Jeg stod op søn - dag, flet - te - de mit hår, stod op søn - dag,

39

S flet - te - de mit hår; så gik jeg mig til kir - ken hen og om den kir - ke - gård, så

A flet - te - de mit hår; O om den kir - ke - gård, så

T flet - te - de mit hår; så gik jeg mig til kir - ken hen og om den kir - ke - gård, så

B flet - te - de mit hår; O om den kir - ke - gård, så

45 *poco rit.*

S gik jeg mig til kir - ken hen og om den kir - ke - gård.

A gik jeg mig hen om den kir - ke - gård.

T gik jeg mig til kir - ken hen og om den kir - ke - gård.

B gik jeg hen om den kir - ke - gård.

[48] *a tempo* *p*

T 4. Men du kom ej til kir - ke og ej i kir - ken ind, men du kom ej til kir - ke og

B 4. Til kir - ke og ej i kir - ken ind, til kir - ke og

55 *p* *mf* *mp*

A for du har få't en an - den kær og sla - get mig af sind,

T ej i kir - ken ind, for du har få't en an - den kær og sla - get mig af sind, for

B ej i kir - ken ind, o sla - get mig af sind for

61 *poco rit.*

T du har få't en an - den kær og sla - get mig af sind.

B du har sla - - get mig af sind.

[64] *a tempo*

S *pp* 5. du - du - du

A *pp* 5. Jeg gik mig hjem du - du - du - du - du - du Jeg gik mig hjem

B *mp* 5. Jeg gik mig hjem så e - ne hen ad den kir - ke - sti, jeg gik mig hjem så e - ne hen

71 *mp*

S du - du - du hvert et spor dér faldt min tå - re i,

A *mp* du - du - du - du - du og hvert et spor på sti - en faldt min tå - re i og

B *mf* ad den kir - ke - sti, og hvert et spor på sti - en var, dér faldt min tå - re i, og

77 *rit.*

S hvert et spor på sti - - en faldt min tå - re i.

A hvert et spor, dér falt min tå - re i.

B hvert et spor på sti - en var, dér faldt min tå - re i.

[80] *a tempo*

T *mp* 6. De rø - de bånd og skøn - ne, som du en - gang mig gav, de rø - de bånd og

B *mp* 6. De rø - de bånd, som du en - gang mig gav, de

86 *p*

A dem bæ - rer jeg ret al - drig mer, jeg

T *mf*
skøn - ne, som du en - gang mig gav, dem bæ - rer jeg ret al - drig mer, jeg

B
rø - de bånd, som du en - gang mig gav, o

91 *poco rit.*

A
stun - der til min grav,

T
stun - der til min grav, dem bæ - rer jeg ret al - drig mer, jeg stun - der til min grav.

B
stun - der til min grav, dem bæ - rer jeg ret til min grav.

[96] *a tempo mp*

A 7. Hvor kan man pluk - ke ro - ser, hvor in - gen ro - ser gror! Hvor kan man pluk - ke ro - ser, hvor

T *p*
mm eller uh

B *p*
mm eller uh

103 *mf*

A in - gen ro - ser gror! Hvor kan man fin - de kær - lig - hed, hvor kær - lig - hed ej bor! Hvor

T

B

109 *poco rit.*

A kan man fin - de kær - lig - hed, hvor kær - lig - hed ej bor!

T

B

[112] *a tempo*

S *p* 8. Jeg vil - le ro - ser pluk - ke, jeg pluk - ker in - gen fler! Jeg vil - le ro - ser pluk - ke, jeg

A *p* 8. O pluk - ker in - gen fler! O

T *p* 8. Jeg vil - le ro - ser pluk - ke, jeg pluk - ker in - gen fler! Vil - le ro - ser pluk - ke, jeg

B *p* 8. Jeg vil - le pluk - ke, pluk - ker in - gen fler! O

119 *mf cresc.* *f*

S pluk - ker in - gen fler! Jeg el - sked dig så in - der - lig, jeg el - sker al - drig mer! Jeg

A *mf cresc.* *f* pluk - ker in - gen fler! O el - sker al - drig mer! Jeg

T *mf cresc.* *f* pluk - ker in - gen fler! Jeg el - sked dig så in - der - lig, jeg el - sker al - drig mer! Jeg

B *mf cresc.* *f* pluk - ker in - gen fler! O el - sker al - drig mer! Jeg

125

dim. poco a poco **poco rit.** **p**

S el - sked dig så in - der - lig, jeg el - sker al - drig mer! Jeg

A el - - sked dig, jeg el - sker al - drig mer!

T el - sked dig så in - der - lig, jeg el - sker al - drig mer!

B el - - sked dig, jeg el - sker al - drig mer!

129

Meno mosso **rit.**

S el - sker, jeg el - sker, jeg el - sker al - drig mer!

A **p** El - sker, el - sker, jeg el - sker al - drig mer!

T **p** El - sker, el - sker, jeg el - sker al - drig mer!

B **p** El - sker, el - sker, jeg el - sker al - drig mer!

Prøveeksemplær - Kun til studiebrug

I skovens dybe, stille ro

Dansk folkemelodi

Fritz Andersen: "To- og Trestemmige sange til skolebrug"

1868

Arr. Jørgen Graven Nielsen 2021

Kan synges i Fis- eller G-dur

♩ = ca. 66

Sopran *p* *mp*
1. Dy - dy - dy - dy — I — sko - vens dy - be, — stil - le — ro, hvor

Mezzo *p*
1. Dy - dy - dy - dy — dy - dy - dy - dy du - du... - - - -

Alt *p*
1. Dy - dy - dy - dy — dy - dy - dy - dy — dy - dy du - du... - - - -

Tenor *p*
1. Dong - - dong - - dong - - dong du - du... - - - -

Bas *p*
1. Dong - - - - dong du - du - du - du - du - du - du - dong -

5
S san - ger - hæ - re bo, hvor sjæ - len lyt - ted man - gen gang til —
M - - dy - dy - dy - dy — dy - dy - dy - dy du - du - du - du... - - - -
A - - - - - dy - dy - dy - dy — dy - dy du - du... - - - -
T - - - - - dong - - dong du - du - du... - - - -
B - dong - dong - - dong dong - du - - du - du - du - du - du - du

9

S fug - lens gla - de sang, der er i - dyl - lisk stil - le fred i

M - - dy - dy - dy - dy - - dy - dy - dy - dy då - då... - - - -

A - - - - dy - dy - dy - dy - - då - då - då... - - - -

T - - - - > dong - - dong - - - - då - då - då... - - - -

B > dong - > dong - - > dong - - > då - då - - då... - - - -

13

S sko - vens en - som - hed, og hjer - tets længs - ler ti - e her, hvor

M - - - - du - du - du... - - - -

A - - - - du - du - du - du - du - du - du

T - - - - du - du... - - - -

B - - - - du - - du - - du - du - du - du dong -

17

S fred og hvi - - le er. *mf* 2. Hør - -

M - - - - *mf* Ding - dong - ding - dong - - - - ding - dong - ding - dong

A *mf* Ding - dong - ding - dong - - - - *mf* ding - dong - ding - dong 2. Hør - -

T - - - - > dong - - - - dong

B *mf* - > dong - - - - > dong - - - - > dong - - - - > dong 2. Hør

19

S lands - by - klok - ken ly - der ned, be - bu - der af - ten - fred, små -

M 2. ding - dong klok - ken ly - der ned, be - bu - der dy - dy - dy - dy dy - dy - dy - dy

A lands - by - klok - ken ly - der ned, be - bu - der af - ten dy - dy - dy - dy små -

T 2. lands - by - klok - ken ly - der ned, be - bu - der af - ten dong - - dong

B lands - by - klok - ken ly - der ned, be - bu - der dong små -

23

S - fug - len, før den går til blund, end kvid - rer lidt en stund. I

M fug - len før den går til blund, end kvid - rer dy - dy - dy - dy dy - dy - dy - dy

A - fug - len, før den går til blund, end kvid - rer lidt dy - dy - dy - dy - dy - dy I

T fug - len, før den går til blund, end kvid - rer lidt en dong - - dong,

B - fug - len går til blund, dong - dong - dong - - dong. I

27

S mo - sen kvæk - ker højt en frø, stærkt dam - per mark og sø, nu *mp*

M mo - sen kvæk - ker højt en frø, stærkt dam - per mark og sø, nu *mp*

A mo - sen kvæk - ker højt en frø, stærkt dam - per mark og du - du - du - du - du nu *mp*

T mo - sen kvæk - ker højt en frø, stærkt dam - per mark og du - du - du - du - du - du - du

B mo - sen kvæk - ker højt en frø, stærkt dam - per du mark og sø, dong

31 **rit.** **a tempo** *dim. poco a poco*

S klok - ken ti - er, aft - nens fred sig stil - le sæn - ker ned. du - du - du - du

M klok - ken ti - er, aft - nens fred sig stil - le du - du - du - du du - du - du - du

A klok - ken ti - er, aft - nens fred du - du - du - du - du du - du - du - du

T klok - ken ti - er, aft - nens fred sig stil - le sæn - ker dong - - dong

B klok - ken ti - er, aft - nens fred dong - dong - - dong dong - - dong -

mp

35 **rit.**

S du - du - du - du. Dong.

M du - du - du - du. Dong.

A du - du - du - du - du. Dong.

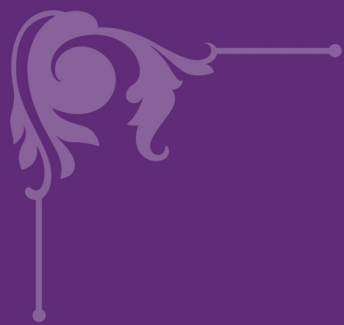
T dong - - dong - dong. Dong.

B - dong - dong. Dong.

Prøveeksensoplar - kun til Studiebureau

Prøveeksemplar - kun til studiebrug

Prøveeksemplar - kun til studiebrug



Prøveeksemplar - kun til studiebrug

